

2017「博物館評量」國際學術研討會徵稿簡章

2017 International Conference on Museum Evaluation

一、緣起

博物館是一個開放供大眾享有的公共機構，且其所負擔人類文化資產的蒐藏、保存、研究與溝通等任務，早因達致水準，被認定為一種專業。為維持博物館專業，博物館社群在典藏、展示、教育等各個博物館專業層面進行評量或評鑑，並發展認證制度。

新自由主義思潮興起後，新公共管理與管理主義對公部門影響深遠，政府採行的績效評量對博物館的專業評量產生了巨大的影響，博物館的評量由專業的維持與認定，融入了效能與效率，以及成本與效益等等的績效考量。並且，博物館的組織或治理方式—政府治理、公辦民營、法人化等，也成了政府再造所評估或評量的範圍。

此外，價值是博物館的另一項評量，例如在經濟面向評量博物館的使用與非使用價值、經濟影響等，或是由個人、社區、大眾等角度評量博物館的社會價值，以及評估作為文化資產保存與溝通機構的博物館的文化價值等。

前述各種不同面向或類型的博物館評量，一直是博物館的研究與實踐重點。在台灣，由於 2015 年 7 月 1 日正式施行的博物館法規定應就典藏、研究、展示、教育、管理及公共服務等面向，建立博物館評鑑及認證制度¹（博物館法第 16 條），使得博物館評量相關議題顯得更為重要。為此，規劃舉辦本次研討會，希望邀請國內、外專家學者，並舉辦徵稿，就博物館評量相關議題進行研討，期望增進博物館社群對此議題的深入了解，並助益於我國博物館評量的理論建構與實務運作，促進博物館社群的共同進步。研討會目的如下：

- 增進博物館評鑑與認證及相關議題領域知識的發展；
- 落實學術與實務應用的教學需求，呈現博物館學研究之特色；
- 藉由研討會，與國內、外領域專家學者交流。

¹為執行博物館評鑑與認證，文化部於同年 12 月 31 日公布「博物館評鑑及認證辦法」，對於評鑑與認證的申請、執行、審查、項目與指標等訂出規範。文化部已研擬實施計畫草案，並於 105 年起以兩年時程開始試辦。

二、 辦理單位與研討會時間、地點

- (一) 主辦單位：國立科學工藝博物館、國立臺南藝術大學博物館學與古物維護研究所、國立中山大學劇場藝術系、國立成功大學博物館、文藻外語大學傳播藝術系暨創意藝術產業研究所、中華民國博物館學會
- (二) 時間：民國 106 年 10 月 19 日（週四）、10 月 20 日（週五）。
- (三) 地點：國立科學工藝博物館南館（高雄市三民區九如一路 797 號）。

三、 論文投稿與審查

(一) 辦理方式與徵稿議題

為擴大參與，除邀稿外，本研討會將採徵稿方式辦理，徵稿議題如下（暫定），但不限：

- 博物館評量 (evaluation/assessment)：為維持博物館專業，或為發現問題並改善等目的而實施的博物館典藏、研究、展示、教育、管理、公共服務等單項或多項的專業面向評量。有關博物館各項專業面向評量的理論、方法、實務等。
- 博物館認證 (accreditation)：為認定博物館是否達致某種程度的專業水準或符合特定標準所設計的評量或評鑑制度。有關各國博物館認證制度的探討、反思等。
- 博物館績效評量 (performance evaluation/assessment/measurement)：由產出、效能、效率、成本、效益等管理觀點所進行的博物館績效評量。包括評量架構、指標建立、實務案例等。
- 治理 (governance) 方式評量：探討政府治理（公營）、公辦民營、法人化等各種博物館治理方式的探討、優劣、成果等各面向的治理方式評量。
- 博物館價值評量：博物館經濟、社會、文化等各面向的價值評量，如博物館的使用或/與非使用價值、經濟影響等；由個人、社區、大眾等角度的探討博物館社會價值，以及文化等價值的評量。
- 博物館專業社群：許多國家的博物館評量或認證，是由博物館專業社群辦理，例如美國與英國。有關專業社群與博物館評量的探討、案例引介等。
- 博物館法與評鑑及認證：對於我國博物館法及相關子法所規範的評鑑及認證規定、實施計畫、試辦情形等的探討。
- 其他：與博物館評量有關的探討。

(二) 論文投稿重要日期

如下：(2017 年)

- 4 月 15 日：徵稿開始
- 7 月 15 日：摘要遞交截止
- 8 月 7 日：錄取稿件公告
- 10 月 5 日：繳交發表投影片檔 (Powerpoint)
- 10 月 19-20 日：研討會發表

(三) 投稿相關規定

1. 投稿人請依下列規定提交摘要：

- (1) 時間：2017 年 7 月 15 日前。
- (2) 方式：論文投稿者在投稿系統線上遞交稿件 (線上投稿網址：
<https://goo.gl/forms/omIMOuBmMpziI09iG3>)。
- (3) 內容應包括：
 - 論文題目 (中英文)
 - 作者姓名 (中英文)
 - 作者服務單位職稱與電子郵件信箱
 - 摘要
 - 關鍵詞 (5 個以內)
- (4) 格式：請依本研討會之論文摘要格式填寫。
- (5) 不依規定投稿者，不予受理。

2. 「摘要」經審查通過後，8 月 7 日前寄發錄取通知，錄取者需於 2017 年 10 月 19-20 日於舉辦之研討會發表。
3. 研討會後，可提交論文全文，本研討會將依投稿者意願，將論文推薦至《科技博物》(該期刊為博物館領域專業季刊，由國立科學工藝博物館發行)，經學術審查通過後發表刊登於《科技博物》。

四、 研討會網站與聯絡人

(一) 更多訊息請瀏覽本研討會網站：

<http://museum-conference.nstm.gov.tw/2017/HomeStyle.aspx?spage=request>

(二) 聯絡人：

顏上晴副教授（國立臺南藝術大學博物館學與古物維護研究所），

06-6930100-2648，sanching@tnnua.edu.tw

蕭國鴻副研究員（國立科學工藝博物館蒐藏研究組），

07-3800089-5308，khhsiao@mail.nstm.gov.tw